

● PALAZZO GROMO LOSA

Corso del Piazzo 24 - Biella Piazzo - www.fondazionecribiella.it

● PALAZZO FERRERO

Corso del Piazzo 29 - Biella Piazzo - www.palazzoferrero.it

●● CASA ZEGNA

Via Marconi 23 - Trivero - www.fondazionezegna.org

● PALAZZO LA MARMORA

Corso del Piazzo 19 - Biella Piazzo - www.palazzolamarmora.it

●● ANTONIO BERTOLA INGEGNERE MILITARE

Piazza Parrocchiale 1 - Muzzano - www.comune.muzzano.bi.it

●● MUSEO DELLA PASSIONE

Chiesa di Santa Marta - Sordevolo - www.passionedicristo.org

●● FABBRICA DELLA RUOTA

Regione Vallefredda 1 - Pray - www.docbi.it

SANTUARIO DI SAN GIOVANNI D'ANDORNO

Santuario di San Giovanni d'Andorno - Campiglia Cervo - www.santuariosangiovanni.it

●● ECOMUSEO DELLA TRADIZIONE COSTRUTTIVA

Ex Monastero della Trappa - Sordevolo - www.ecomuseo.it

●● CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SULLA LAVORAZIONE DEL FERRO

Ex Officine Rubino, presso Bono Netro Spa - Via Rubino 7 - Netro - www.ecomuseo.it

● MUSEO DEL TERRITORIO BIELLESE

Chiostro di San Sebastiano - Via Quintino Sella 54/b - Biella - www.museo.comune.biella.it

● MUSEO LABORATORIO DELL'ORO E DELLA PIETRA

Via Duca d'Aosta 7 - Salussola - www.museolaboratoriosalussola.org

●● MUSEO DELL'ORO E DELLA BESSA

Via Debernardi 50 - Frazione Vermogno - Zubiena - www.ecomuseo.it

● ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA

Piazza Castello - Ricetto di Candelo - www.comune.candelo.bi.it

● CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DEL LAGO DI VIVERONE

Via Umberto I 107 - Viverone - www.comune.viverone.bi.it

L'iniziativa **SUONI IN MOVIMENTO** si ripropone in questa veste per la II edizione, in considerazione dei positivi risultati e consensi della programmazione 2018. La valutazione delle scelte programmatiche è tratta sempre dalle specifiche caratteristiche delle sedi della Rete Muesale del territorio ma per l'edizione 2019 sono stati scelti in prevalenza musei che nel corso delle edizioni della rassegna non hanno mai ospitato l'evento musicale, accanto ad alcune sedi storiche particolarmente apprezzate dal pubblico.

I Percorsi sonori suddividono la programmazione in aree tematiche nuove permettendo al pubblico di incuriosirsi al fine di conoscere nuovi sorprendenti spazi suggestivi, insoliti testimoni del passato del territorio, in cui far rivivere l'arte di diverso genere integrata con forme musicali di aspetto assai vario. Lo scopo dell'iniziativa riveste multiformi aspetti e contribuisce alla creazione di un "sistema culturale biellese" volto a farne comprendere il patrimonio artistico sia alla popolazione del territorio che talvolta ne ignora l'esistenza, sia ad un pubblico extra-regionale, sia alle nuove generazioni fornendo l'opportunità di mantenere viva la memoria storica e delle tradizioni locali, in quanto frequentemente esistono radici e collegamenti che portano lontano dalla provincia, intrecciando vicende o personaggi che in epoche diverse hanno onorato le origini di appartenenza.

I concerti saranno molto variegati nel genere: jazz, cross-over, musica contemporanea, musica barocca, lirica, classica, prime esecuzioni di giovani compositori, ecc. La qualità come da esperienza consolidata a cura della Direzione Artistica dell'associazione, si affiderà a validissimi

interpreti di provenienza nazionale ed europea che a loro volta cureranno anche l'aspetto di introdurre i programmi proposti con adeguata dialettica.

Il **Percorso Giovani**, molto apprezzato dal pubblico, costituisce un'ampia presenza e si snoda intrecciandosi con i percorsi tematici. Anch'esso rinnovato, prevede prove aperte al pubblico in alcune sedi e persegue l'obiettivo di promuovere giovani interpreti all'interno del circuito concertistico italiano; a questo scopo gli esecutori sono vincitori di borse di studio e di importanti riconoscimenti, provenienti da istituzioni di Alta formazione musicale europea. Importante sarà la presenza dei primi classificati delle singole categorie e del vincitore assoluto di **Amadeus Factory** il primo contest-show dedicato ai giovani talenti dei Conservatori italiani organizzato da Amadeus, il principale magazine di musica classica in Italia.

Il **Percorso Giovani** avrà lo scopo di inserire nei programmi opere di aspiranti compositori allievi del Conservatorio di Torino e non, da eseguirsi **in prima assoluta**. Il progetto testimonia l'impegno nella ricerca di **nuovi linguaggi** e nella promozione delle **espressioni della contemporaneità**, rivolgendosi ad un pubblico sempre più vasto, **con particolare riguardo alle giovani generazioni**.

I concerti saranno ad ingresso gratuito e preceduti da una visita guidata a cura degli operatori delle sedi museali.

● PERCORSO: PERSONAGGI ILLUSTRI

● PERCORSO GIOVANI

Importanti sedi e Palazzi storici del biellese nei quali illustri personaggi ne tracciarono le origini e la storia, lo sviluppo industriale, la crescita economica e la valorizzazione del territorio, portando le loro azioni oltre i confini locali, permettendo così di essere ricordati e celebrati ancora ai giorni nostri per le loro gesta o le loro vite esemplari. Al loro fianco nella rassegna, illustri e geniali compositori rivivono attraverso eminenti interpreti.

● PERCORSO DEI MUSEI DELLE MONTAGNE BIELLESI

● PERCORSO GIOVANI

Parecchie sedi museali sono situate sulle Prealpi biellesi in posizioni suggestive e in località turistiche; esse sono esempio di straordinaria architettura, di forti testimonianze del passato e di luoghi rappresentativi dell'identità del territorio. In questi siti è stata individuata la scelta di convogliare la maggior parte dei concerti del Percorso Giovani: passato e futuro, nuove generazioni aiutano a mantenere viva la memoria storica e rafforzare l'interesse per le tradizioni locali.

●● PERCORSO DEI METALLI: IL FERRO E L'ORO

● PERCORSO GIOVANI

Il ferro e l'oro, due metalli che danno la possibilità di percorrere un viaggio nel tempo e approfondire la conoscenza del territorio biellese: dai ritrovamenti di Salussola relativi ai Victimuli, civiltà che in epoca romana si recava nella Riserva Naturale Speciale della Bessa in zona Vermogno per cercare e raccogliere l'oro di cui era ricco il territorio, alla sezione archeologica del Museo del Territorio Biellese che ne custodisce importanti testimonianze. Non meno importante l'industria del ferro che dalla fine del Cinquecento venne impiantata a Netro, dove ora nelle Officine Rubino sono custoditi attrezzi, campionari, macchinari, disegni, manuali che testimoniano l'evoluzione dei sistemi di lavorazione. Il percorso è delimitato da due "preziosi" giovani "forgiati" dalla musica, vincitori di Amadeus Factory, e arricchito dal repertorio barocco dell'Ensemble Marino e dal flauto d'oro di Mario Carbotta.

● PERCORSO DELLA VITIVINICOLTURA: LE RAFFINATE ARMONIE DEI VINI DEL TERRITORIO BIELLESE

Il piccolo territorio Biellese nasconde un tesoro enologico glorioso. Qui si producono ancora nobili vini che hanno fatto la storia, un tempo apprezzati presso le Corti di tutta Europa grazie alle caratteristiche geologiche, climatiche e ambientali uniche nel panorama vinicolo italiano. Dalla cellula di Candelo dedicata alla vitivinicoltura che documenta l'antica vocazione agricola dei candelesi, con un mosaico museale, fatto di oggetti, tecniche, strutture, materiali presenti all'interno di alcune cantine, alla terra di produzione di rinomati vini di Viverone con la visita al Centro di documentazione del Lago; due appuntamenti arricchiti da armonie di suoni affidate a strumenti, voci e raffinati repertori.

PERCORSO: PERSONAGGI ILLUSTRI



Domenica 2 giugno

BIELLA Borgo storico del Piazzo PALAZZO GROMO LOSA - Auditorium

Ore 16.00 Visita guidata

Ore 16.45 "Maurizio Losa di Prarolo"

Relatore **Silvia Barolo**

Ore 17.00 "Omaggio a Ermanno Wolf Ferrari"

Trio **Mezzena/Patria/Ballario**

Franco Mezzena *violino*

Sergio Patria *violoncello*

Elena Ballario *pianoforte*

Musiche di Rachmaninoff e Wolf-Ferrari

Ore 18.00 **Incontro con l'Artista**

Domenica 9 giugno

BIELLA Borgo storico del Piazzo PALAZZO FERRERO

Ore 16.00 Visita guidata

Ore 17.00 **Goldberg Ensemble**

Luisa Sello *flauto*

Giacomo Birner *violino*

Claudio Gasparoni *viola da gamba*

Zlatina Georgieva *flautista ospite*

Musiche di Bach, Vivaldi, Sammartini,

Haendel, Haydn, Mozart

Ore 18.00 **Incontro con l'Artista**

Domenica 16 giugno

TRIVERO - CASA ZEGNA

Ore 16.00 Visita guidata

Percorso Giovani

Ore 17.00 "Bach to the future"

Eminent Duo

Moeko Sugiura *violino*

Nejc Kuhar *chitarra*

Musiche di Kuhar, Paganini, Massenet, Piazzolla

Ore 18.00 **Incontro con l'Artista**

Domenica 23 giugno

BIELLA Borgo Storico del Piazzo PALAZZO LA MARMORA

Ore 16.00 Visita guidata

Ore 16.45 "I viaggi in Europa dei Fratelli

La Marmora e della famiglia Mozart"

Ore 17.00 **Trio Des Alpes**

Hana Kotková *violino*

Claude Hauri *violoncello*

Corrado Greco *pianoforte*

Musiche di Mozart e Dvorak

Ore 18.00 **Incontro con l'Artista**



Domenica 30 giugno

MUZZANO – ANTONIO BERTOLA INGEGNERE MILITARE

"Antonio Bertola e Johann Sebastian Bach: architetture a confronto"

Ore 16.00 Visita guidata

Percorso Giovani

presso la Confraternita del Rosario

Ore 17.00 Chiesa Parrocchiale di Sant'Eusebio

Roberto Arnoldi *violino solo*

Musiche di Bach, Locatelli, Paganini, Ysaye

Ore 18.00 **Incontro con l'Artista**

PERCORSO DEI MUSEI DELLE MONTAGNE BIELLESI

Domenica 14 luglio

SORDEVOLO - MUSEO DELLA PASSIONE

Chiesa di Santa Marta

Ore 16.00 Visita guidata

Percorso Giovani

Ore 17.00 **Trio Evocation** Ivan Šimatović,

Lovro Peretić, Luca Lovreković *chitarre*

1° Premio al 2° concorso internazionale di Musica

da Camera "Paola Ruminelli" di Ossola 2018

in coproduzione con Ossola Guitar Festival

Musiche di Bach, Zani de Ferranti,

Albéniz, Ravel, Piazzolla

Ore 18.00 **Incontro con l'Artista**



Domenica 21 luglio

PRAY - FABBRICA DELLA RUOTA

Ore 16.00 Visita guidata

Percorso Giovani

Ore 17.00 "Trio Chagall"

vincitore della sezione Musica da Camera

di Amadeus Factory 2018"

Edoardo Grieco *violino*

Francesco Massimino *violoncello*

Lorenzo Nguyen *pianoforte*

Musiche di Beethoven, Ravel, Cosmi

Ore 18.00 **Incontro con l'Artista**



Domenica 28 luglio

CAMPIGLIA CERVO - Santuario di San Giovanni d'Andorno

Ore 16.00 Visita guidata

Ore 17.00 "Callas ieri e oggi" in occasione

della mostra su Maria Callas allestita

presso il Santuario dal 18 al 28 luglio

Mirella Di Vita *soprano*

Dario Bonuccelli *pianoforte*

Musiche di Rossini, Bellini, Verdi, Puccini

Ore 18.00 **Incontro con l'artista**





Domenica 4 agosto
SORDEVOLO - ECOMUSEO DELLA
TRADIZIONE COSTRUTTIVA - LA TRAPPA

Percorso Giovani

Ore 11.00 Prova aperta al pubblico
Ore 15.00 "In chiave di basso"
Camilla Patria *violoncello*
Tommaso Fiorini *contrabbasso*
Musiche di Rossini, Dragonetti, Gottermann,
Scelsi, Fryba, Cassadó, Montalto
Ore 16.00 Visita guidata

PERCORSO DEI METALLI: IL FERRO E L'ORO



Domenica 25 agosto
NETRO - CENTRO DI DOCUMENTAZIONE
SULLA LAVORAZIONE DEL FERRO

Ore 16.00 visita guidata
Percorso Giovani
Ore 17.00 "La musica ti forgia"
David Irimescu *pianoforte*
Vincitore assoluto di Amadeus Factory 2019
Musiche di Chopin, Ravel, Di Virgilio
Ore 18.00 Incontro con l'Artista



Domenica 1 settembre
BIELLA - MUSEO DEL TERRITORIO
"L'oro nell'archeologia del territorio"

Ore 16.00 Visita guidata
Ore 17.00 Chiesa di San Sebastiano
"Il flauto d'oro... e non solo"
Mario Carbotta *flauto*
Carlo Balzaretto *pianoforte*
Musiche di Donizzetti, Popp, Schubert, Borne



Domenica 8 settembre
SALUSSOLA - MUSEO DEL LABORATORIO
DELL'ORO E DELLA PIETRA

Ore 16.00 Visita guidata
Ore 17.00 Chiesa Parrocchiale
"Il Barocco, secolo d'oro"
Ensemble Baroque Carlo Antonio Marino
Musiche di Vivaldi, Marino, Locatelli
Ore 18.00 Incontro con l'Artista



Domenica 15 settembre
VERMOGNO
MUSEO DELL'ORO E DELLA BESSA

Ore 11.00 Prove aperte al pubblico
Ore 16.00 Visita guidata
Percorso Giovani
Ore 17.00 Solo Project
Anais Drago *violino*
Vincitrice sezione Jazz Amadeus Factory
Ore 18.00 Incontro con l'Artista

PERCORSO DELLA VITIVINICOLTURA: LE RAFFINATE ARMONIE
DEI VINI DEL TERRITORIO BIELLESE



Domenica 22 settembre
CANDELO Ricetto
ECOMUSEO DELLA VITIVINICOLTURA

Ore 16.00 visita guidata
Ore 17.00 Concerto
"Sinfonia di suoni"
Trio Rospigliosi
Rieko Okuma *flauto*
Lapo Vannucci *chitarra*
Luca Torrigiani *pianoforte*
Musiche di Castelnuovo-Tedesco, Tarréga,
Carcassi, Procaccini, Bartok
Ore 18.00 Incontro con l'Artista



Domenica 29 settembre
VIVERONE
CENTRO DI DOCUMENTAZIONE
DEL LAGO DI VIVERONE

Ore 16.00 Visita guidata
presso il Palazzo Municipale
Ore 17.00 Chiesa di San Rocco
"Canti d'amore e di mistero"
Attilio Bergamelli *pianoforte*
Ljuba Bergamelli *voce*
Musiche di Mozart, Gershwin, Debussy, Satie
Ore 18.00 Incontro con l'Artista



Con il sostegno di:



Con il contributo di:



Comune di Viverone



Comune di Candelo



Comune di Muzzano

STUDIO ÖGLIARA & ASSOCIATI



Informazioni:

N.I.S.I. ArteMusica

Tel. e Fax 0161.998105 - Cell. 338.7294638

www.suoniinmovimento.it - segreteria@nuovoisi.it



Per i vostri soggiorni nel Biellese: www.atl.biella.it/dove-dormire

INGRESSO GRATUITO

Suoni in movimento

Percorsi sonori
nella rete museale biellese

2 Giugno | 29 Settembre 2019

