



rassegna
CONCERTISTICA

III edizione 2023

Panorami sonori

Percorsi Sonori nella rete museale biellese

Rassegna Stampa

studio **4** lfa

Studio Alfa - Ufficio Stampa e Promozione

site - www.alfaprom.com, tel +39.06.24304363

Lorenza Somogyi Bianchi, Responsabile Ufficio Stampa & PR, mob. +39.333.4915100,

email: lorenzasomogyi@alfaprom.com

Lara Maroni, Responsabile Web, mob. + 39. 335.6532092, email: laramaroni@alfaprom.com

Panorami sonori		2023			
ANALISI QUALITATIVA USCITE ONLINE (Articoli ordinati per testata e per data di uscita)					
DATA ULTIMO AGGIORNAMENTO				10/11/23	
STAMPA ONLINE					
DATA USCITA	TESTATA	AUTORE ARTICOLO	TIPOLOGIA ARTICOLO	ARTICOLO	LINK
14/09/2023	Cinecorriere	Redazione	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	Oltre le colonne	Barbara Bianchi	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	Ginger Magazine	Redazione	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	I Love Magazine	Redazione	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	Zarabazà	Redazione	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	Il tè delle 5	Redazione	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	Cyrano Factory	Barbara Bianchi	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	Bessere Culturale	Redazione	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
14/09/2023	IndexMusic	Redazione	Presentazione	Yoichi Sugiyama	Link
16/09/2023	NewsBiella	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori	Link
17/09/2023	Turismo Torino	Redazione	Segnalazione	Panorami Sonori	Link
19/09/2023	La Stampa	Simona Romagnoli	Presentazione	Panorami Sonori_19/09	Link
25/09/2023	Benessere Culturale	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
25/09/2023	Cinecorriere	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
25/09/2023	Oltre le colonne	Barbara Bianchi	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
25/09/2023	I Love Magazine	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
25/09/2023	Ginger Magazine	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
25/09/2023	Zarabazà	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
25/09/2023	Cyrano Factory	Barbara Bianchi	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
25/09/2023	Il tè delle 5	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
26/09/2023	News Biella	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
27/09/2023	Informatutto	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_30/09	Link
05/10/2023	Cinecorriere	Redazione	Presentazione	Evento 7/10	Link
05/10/2023	PrimaBiella	Redazione	Presentazione	Evento 7/10	Link
05/10/2023	IndexMusic	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori_07/10	Link
06/10/2023	Scanner.it	Giovanni Bellerini	Presentazione	Panorami Sonori 07/10	link
11/10/2023	Benessere Culturale	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
11/10/2023	Ginger Magazine	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
11/10/2023	Ilte dellecinque	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
11/10/2023	Ilovmagazine	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
11/10/2023	Oltre le colonne	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
11/10/2023	Cinecorriere	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
11/10/2023	Cyrano Factory	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
11/10/2023	Zarabazà	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
12/10/2023	Informagiovani Cossato	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori	link
12/10/2023	IndexMusic	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
13/10/2023	Scanner.it	Redazione	Presentazione	Panorami Sonori 14/10	link
17/10/2023	Atl Biella	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
17/10/2023	Notizie Piemonte	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Cinecorriere	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Ginger Magazine	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Benessere Culturale	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Ilovmagazine	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Ilte dellecinque	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Cyrano Factory	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Zarabazà	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Oltre le colonne	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
18/10/2023	Scanner	Giovanni Bellerini	Presentazione	Panorami sonori 21/10	Link
18/10/2023	Politicamentecorretto	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	Link
19/10/2023	PrimaBiella	Redazione	Presentazione	Panorami sonori 21/10	link
28/10/2023	Dasapere	Lucrezia Monti	Intervista	Intervista Elena Ballario	Link

TERZA EDIZIONE

I “Panorami sonori” faranno nascere un’orchestra d’archi

La terza edizione di «Panorami Sonori», la rassegna a cura di Nisi Arte e Musica dedicata a musicisti e compositori under 35, si apre con una novità: un workshop di direzione d’orchestra affidato al maestro giapponese Yoichi Sugiyama. Nato a Tokyo nel 1969, è direttore e compositore di fama mondiale ed è docente della Civica Scuola di Musica «Claudio Abbado» di Milano. È chiamato a dirigere le più grandi orchestre e le sue composizioni hanno ricevuto i massimi riconoscimenti del settore.

Le cinque giornate di formazione, che iniziano oggi e si concluderanno sabato, sa-

ranno ospitate al Castello di Roppolo e coinvolgeranno anche una quindicina di elementi, selezionati per creare l’Orchestra d’archi giovanile di Nisi Arte e Musica che debutterà in occasione del concerto che chiuderà il workshop.

Da sempre attenti alla valorizzazione dei giovani talenti della musica classica, Elena Ballario e Sergio Patria del Nisi (Nuovo insieme strumentale italiano) hanno puntato in modo particolare su questa rassegna dedicata ai giovani, che da tre anni ha assunto forma autonoma e si offre come coda autunnale dell’evento estivo «Suoni in movimento». La creazione di un’orchestra



Yoichi Sugiyama protagonista del workshop di direzione d’orchestra

giovanile rappresenta il completamento di un appassionato percorso.

I partecipanti al corso di direzione seguiranno lezioni individuali e prove con i giovani musicisti dell’orchestra per poi presentare il risultato del loro lavoro nel concerto previsto sabato alle 18 nel cortile del Castello. In questa occasione si ascolteranno, in prima assoluta, anche i brani composti su commissione da

Leonardo Mauro, Arturo Dal Bianco, Daniele Pietrocola, Marilena Licata ed Ernesto Gino Anderson, i cinque giovani compositori che partecipano al progetto che, sempre nell’ambito di «Panorami sonori», coinvolge il Dipartimento di composizione del Conservatorio di Torino e il Cesma (Centro europeo per gli studi in musica e acustica) di Lugano. s.ro.—

© RIPRODUZIONE RISERVATA



INIZIATIVA In programma da ieri fino a sabato al Castello di Roppolo il Workshop di Direzione d'Orchestra tenuto dal Maestro Yoichi Sugiyama
La terza edizione di Panorami Sonori, rassegna autunnale under 35



ROPPOLO (pom) Riapre la terza edizione di Panorami Sonori, la rassegna autunnale tutta under 35 che prosegue naturalmente con Suoni in movimento e propone una novità assoluta.

In programma da ieri fino a sabato al Castello di Roppolo, partner prezioso che ospita l'intera sezione della rassegna, il Workshop di Direzione d'Orchestra tenuto dal Maestro **Yoichi Sugiyama** che convoglierà l'esperienza nel concerto inaugurale della rassegna in cui debutterà l'Orchestra d'archi giovanile di N.I.S.I. ArteMusica.

Direttore e compositore di fama mondiale, Yoichi Sugiyama è ospite in Europa e Giappone alla guida delle più grandi orchestre e le sue composizioni hanno ricevuto i massimi riconoscimenti



Nella fotografia a sinistra il Maestro Yoichi Sugiyama, sopra una suggestiva immagine del Castello di Roppolo

del settore, oltre ad essere commissionate ed eseguite nell'ambito di prestigiosi festival internazionali.

Il Workshop prevede prove e lezioni individuali con la

nuova Orchestra d'Archi NISI ArteMusica, alla fine dei quali sabato si terrà il concerto finale aperto al pubblico con un programma incentrato sui grandi capolavori del reper-

torio per questa formazione. Fra i brani in programma anche, in prima esecuzione assoluta, un lavoro realizzato da **Leonardo Mauro, Arturo Dal Bianco, Daniele Pietrocola, Marilena Licata ed Ernesto Gino Anderson**: i cinque giovani compositori under 35 a cui sono state assegnate altrettante commissioni.

Un felice progetto in collaborazione con il Dipartimento di Composizione del Conservatorio di Torino e da quest'anno anche con il CE-SMA (Centro Europeo per gli studi in musica e acustica) di Lugano che prevede la proposta di commissioni musicali a giovani compositori.

Collaborano all'organizzazione della rassegna, oltre al Castello di Roppolo, Slowland Piemonte e il Comune di Roppolo.



IL MINI FESTIVAL Cinque eventi, si parte sabato con l'Orchestra d'archi giovanile Nisi (allievi del giapponese)

Panorami Sonori e il maestro Sugiyama

Ritorna Panorami Sonori, la rassegna autunnale alla terza edizione tutta under 35 che prosegue naturalmente "Suoni in movimento" con cinque eventi e propone una novità assoluta: in programma, infatti, fino sabato presso il Castello di Roppolo, partner che ospita l'intera sezione della rassegna, il workshop di direzione d'orchestra tenuto dal maestro Yoichi Sugiyama (Tokyo 1969) che convoglierà l'esperienza nel concerto inaugurale della rassegna proprio sabato alle ore 18 in cui debutterà l'Orchestra d'archi giovanile di Nisi



ArteMusica. Direttore e compositore di fama mondiale, Yoichi Sugiyama (nella foto) è ospite in Europa e Giappone alla guida delle più grandi orchestre e le sue composizioni hanno ricevuto i massimi riconoscimenti del settore, oltre ad essere commissionate ed eseguite nell'ambito di prestigiosi festival internazionali.

Alla fine delle giornate di prove e lezioni - sabato - si tiene il concerto aperto al pubblico con un programma incentrato sui grandi capolavori del repertorio per questa

formazione. Fra i brani in programma anche, in prima esecuzione assoluta, un lavoro realizzato dagli under 35 Leonardo Mauro, Arturo Dal Bianco, Daniele Pietrocola, Marilena Licata, Ernesto Gino Anderson.

Gli eventi successivi si snoderanno nei fine settimana fino al 21 ottobre con un'iniziativa formativa per giovani giovedì 5 ottobre al salone polivalente di Cavaglià.

Info: ingresso 8 euro, prenotazione al 370-3031220 su whats-app o a segreteria@nuovoisi.it entro le ore 12 del giorno del concerto. Segue brindisi al castello, aperitivo offerto dal comune di Roppolo e preparato dall'Associazione Socio Culturale del paese.

• R.A.



DOMANI IL CONCERTO CONCLUSIVO “Panorami Sonori”: con Yoichi Sugiyama il workshop per imparare la direzione d’orchestra



■ Riapre la terza edizione di Panorami Sonori, la rassegna autunnale under 35 che prosegue naturalmente “Suoni in movimento” e propone una novità assoluta: al Castello di Roppolo è in corso il workshop di Direzione d’Orchestra tenuto dal maestro Yoichi Sugiyama che convoglierà l’esperienza nel concerto inaugurale della rassegna in cui debutterà l’Orchestra d’archi giovanile di N.I.S.I. ArteMusica.

Direttore e compositore di fama mondiale, Yoichi Sugiyama è ospite in Europa e Giappone alla guida delle più grandi orchestre e le sue composizioni hanno ricevuto i massimi riconoscimenti del settore, oltre ad essere commissionate ed eseguite nell’ambito di prestigiosi festival internazionali. Il workshop prevede 5 giornate di prove e lezioni individuali con la nuova Orchestra d’Archi NISI ArteMusica, alla fine dei quali - domani - si terrà il concerto finale aperto al pubblico con un programma incentrato sui grandi capolavori del repertorio per questa formazione. Fra i brani in programma anche, in prima esecuzione assoluta, un lavoro realizzato da Leonardo Mauro, Arturo Dal Bianco, Daniele Pietrocola, Marilena Licata, Ernesto Gino Anderson: i cinque giovani compositori under 35 a cui sono state assegnate altrettante commissioni, un felice progetto in collaborazione con il Dipartimento di Composizione del Conservatorio di Torino e da quest’anno anche con il CESMA (Centro Europeo per gli studi in musica e acustica) di Lugano che prevede la proposta di commissioni musicali a giovani compositori.



“PANORAMI SONORI” A ROPPOLO

Un viaggio nel “made in Italy” sulla chitarra di Della Chiara

Dopo l'apertura della scorsa settimana, con la masterclass di direzione d'orchestra del maestro giapponese Yoichi Sugiyama e il debutto l'Orchestra d'Archi Giovanile Nisi, entra nel vivo la III edizione di «Panorami Sonori», rassegna a cura di Nisi Arte e Musica dedicata agli under 35.

Alla valorizzazione dei giovani talenti, la rassegna accosta anche quella del territorio e di ciò che il paesaggio produce. È il Castello di Roppolo, da cui si gode una splendida vista sul lago di Viverone e sulle colline circostanti, a ospitare i concerti, che si concludono con un momento dedicato ai sapori del territorio, organizzato con Slowland Piemonte e il Comune.

Nato come coda autunnale della rassegna «Suoni in movimento», l'evento ha ormai assunto una propria autonomia, caratterizzandosi proprio per l'attenzione rivolta ai giovani. Affidati alla direzione artistica di Camilla Patria e Tommaso Fiorini, gli appuntamenti valorizzano infatti, non solo gli esecutori, ma anche i compositori, grazie a prestigiose collabo-



Eugenio Della Chiara si è già affermato a livello internazionale

razioni. Quella con il Dipartimento di Composizione del Conservatorio di Torino permette di presentare, in ciascun concerto, un brano inedito in prima esecuzione assoluta. Quest'anno gli autori si sono fatti ispirare da melodie tradizionali ritrovate negli archivi della Banda musicale di Roppolo. Un'altra collaborazione è quella con Cesma di Lugano, dove le nuove composizioni saranno registrate.

Protagonista del concerto di oggi alle 18 è Eugenio Della

Chiara, giovane chitarrista italiano (Artista Decca dal 2018), ma di livello internazionale. Il suo programma solistico rende omaggio al tema «Concerto italiano», che ha ispirato anche la rassegna estiva. Della Chiara proporrà brani di Scarlatti, Cimarosa, Paganini e Castelnuovo-Tedesco, quattro maestri che, in epoche e ambiti diversi, hanno saputo distillare nelle loro composizioni alcune peculiarità del «fare musica all'italiana». S. RO.—

© RIPRODUZIONE RISERVATA



MUSICA Sabato, nel Biellese, concerti anche a Gaglianico e al Castello di Roppolo A Chiavazza si inaugura l'organo restaurato

Con il concerto di Paolo Tarizzo “*Frammenti organistici biellesi*”, verrà inaugurato sabato alle 21 il restauro dell'organo Bruna (1827) - Aletti (1884) della chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta e San Quirico, a **Chiavazza**.

Stesso giorno e stessa ora anche per la serata di musica in compagnia del “Mirella Gallo Jazz 5et” in programma nell'Auditorium comunale di **Gaglianico**. Il quintetto è composto da Mirella Gallo (voce), Max Gallo (chitarra), Massimo Artiglia (piano), Roberto Chiriaco (basso) e Claudio Montagnoli (batteria), musicisti attivi su tutto il territorio nazionale che vantano collaborazioni con artisti di fama internazionale. Saranno eseguiti alcuni brani tratti dal Real Book rivisitati in chiave swing, latin e funk e verrà inoltre presentato un omaggio al grande Pino Daniele. L'ingresso è libero; info e prenotazioni: tel.: 338-2485262.

Sempre sabato, ma alle 18, il **Castello di Roppolo** ospiterà il terzo appuntamento di “*Panorami sonori*”, la rassegna under 35 di “*Suoni in movimento*”. “*L'amore e la notte*”: questo il titolo del recital per pianoforte solo di

Matteo Cardelli (*nella foto*) dedicato al rapporto con il tema dell'amore di due pilastri della storia musicale come Beethoven e Schönberg. In prima esecuzione assoluta, inoltre, il brano di Massimiliano Seggio, che proporrà un lavoro commissionato per l'occasione,



frutto della collaborazione con il Dipartimento di Composizione del Conservatorio di Torino. Costo del biglietto con assegnazione del posto: intero 8 euro, ridotto 5, gratuito per i minori di 12 anni, ospiti della cooperativa Anffas (info: tel.: 370-3031220 o 333-8180066; e-mail: segreteria@nuovoisi.it; sito: www.suoniinmovimento.it).

Fuori provincia, a **Vercelli**, si rinnova l'appuntamento con la rassegna “*Viotti Tea*”. Protagonista del concerto di oggi, giovedì (ore 17), nella sede del Viotti Club, in via G. Ferraris, 14, sarà il fisarmonicista Ivan Homolskyi (ingresso 5 euro). Domenica alle 17, invece, per “*Note prima degli esami*”, si potrà assistere all'esibizione al pianoforte di Rachele Console (info: www.viottifestival.it).

• **Lara Bertolazzi**



ROPPOLO

Al Castello c'è Panorami Sonori

Domani il Castello di Roppolo ospiterà il terzo appuntamento di Panorami Sonori, rassegna under 35 di Suoni in movimento: in programma “L'amore e la notte”, recital per pianoforte di Matteo Cardelli dedicato al rapporto con l'amore di due pilastri della musica come Beethoven e Schönberg. In prima esecuzione assoluta il brano di Massimiliano Seggio che proporrà un lavoro commissionato per l'occasione, frutto della collaborazione con il dipartimento di composizione del Conservatorio di Torino.



AL CASTELLO DI ROPPOLO

Arpa e violoncello: viaggio musicale nella storia italiana

L'arpista internazionale Floraleda Sacchi sarà accompagnata da Camilla Patria: sabato alle 18

■ Si intitola "Viaggio in Italia" il prossimo appuntamento, proposto per sabato alle 18, all'interno della rassegna Panorami Sonori di Suoni in movimento.

Sulle sognanti note dell'arpa e del violoncello, verrà ripercorsa la nostra storia musicale attraverso i secoli, dal '700 ad oggi, in un susseguirsi di generi e compositori distanti sia temporalmente sia stilisticamente, ma che presentano tutti la forte impronta della cantabilità e dello stile italiano. Il tocco cristallino e angelico dell'arpa di Floraleda Sacchi si fonde con le sonorità calde ed espressive del violoncello di Camilla Patria, il cui timbro si avvicina alla liricità della voce umana. Il programma comprende musiche di Leoncavallo, Castelnuovo-Tedesco, Dall'Abaco, Tedeschi, Carrara, Rota, Morricone, nonché la prima esecuzione assoluta del brano di Andrea Castagnoli, uno dei giovani compositori under 35 che all'interno del progetto di "Nuovi percorsi Sonori" ha ricevuto la commissione in collaborazione con la Cattedra di Composizione del Conservatorio di Torino. Floraleda Sacchi è riconosciuta dalla critica come una delle più interessanti arpiste sulla scena internazionale, con oltre trenta album incisi e 16 premi vinti. È stata solista in numerose orchestre, in trasmissioni radio-televisive e in importanti sale e festival

di tutto il mondo. Significativo è il suo arrangiamento delle "Quattro Stagioni" di Antonio Vivaldi, in cui l'arpa sostituisce il violino solista. La svolta come artista risale al 2015, anno in cui, accanto al repertorio classico, ha intrapreso un nuovo percorso, componendo brani e applicando elettronica, looper ed effetti all'arpa, per sviluppare un suono estremamente personale. Il suo primo progetto in questa direzione, "Darklight" (2017) ha ottenuto unanimi consensi ed è entrato nelle classifiche di vari paesi del mondo. La violoncellista Camilla Patria si è esibita come solista in prestigiose orchestre, con artisti di fama internazionale e ha collaborato con varie realtà come l'Orchestra Teatro Regio



Torino, l'Orchestra dell'Arena di Verona e La Filarmonica di Milano. Nel 2019 ha fondato il Duo InContra insieme al contrabbassista Tommaso Fiorini e insieme hanno ottenuto il Primo Premio Assoluto al Premio Crescendo 2020, il Primo Premio al 22° Concorso Musicale Michele Placido Mandanici, il Premio Speciale Michele Giamboni e il Primo Premio al MAP International

Music Competition 2021 (Los Angeles, USA). Dal 2020 è membro del Morgen Piano Trio con il violinista Nicola Marvulli e la pianista Tiziana Columbro. L'anno scorso l'ensemble è stato semifinalista nell'ambito della XXI edizione del concorso Premio Trio di Trieste.

Dal 2021 Patria coordina la direzione artistica della rassegna concertistica "Panorami sonori" dell'associazione Nuovo Insieme Strumentale Italiano. Attualmente è docente di Musica da Camera presso il Conservatorio "F. Vittadini" di Pavia. La "Cena green con l'Artista", occasione per incontrare gli artisti ascoltati in concerto, sarà alla Trattoria Torello (prenotazione obbligatoria, info e prenotazioni 0161 987133). Per il concerto è consigliata la prenotazione al numero 370 3031220 oppure all'indirizzo mail segreteria@nuovoisi.it entro mezzogiorno del giorno del concerto.

ANNA MAIORANA
cultura@ilbiellese.it



Floraleda Sacchi è riconosciuta dalla critica come una delle più interessanti arpiste sulla scena internazionale, con oltre trenta album incisi e 16 premi vinti



ROPPOLO

Domani concerto al castello

Al Castello di Roppolo prosegue la rassegna concertistica Panorami Sonori III 2023. Prossimo appuntamento domani alle 18 con “Viaggio in Italia” che avrà come ospite speciale Floraleda Sacchi all’arpa e Camilla Patria al violoncello. Saranno eseguite musiche di Leoncavallo, Castelnuovo-Tedesco, Dall’Abaco, Tedeschi, Carrara, Rota, Morricone con la prima esecuzione assoluta di Andrea Castagnoli. Dopo il concerto si potrà cenare con gli artisti in locali della zona che promuovono i prodotti del territorio e lavorano in armonia con ambiente ed ecosistemi. Info sul sito di Suoni in movimento.



ROPPOLO

Suoni in Movimento, ultimo atto

Sabato 21 ottobre, nella chiesa San Michele a Roppolo, si concluderà Suoni in Movimento, la rassegna concertistica Panorami Sonori III edizione 2023 che ha visto giovani musicisti di alto livello e una gran partecipazione di pubblico. Il programma del 21, con inizio alle 18, prevede l'esecuzione di "Ave Regina Coelorum" mottetti e inni mariani del Rinascimento. È previsto un consort (insieme strumentale) di traverse rinascimentali (flauti storici) della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano con Anna Venutti, Laura Minguzzi, Enrico Luca, Emanuele Gorla, Eleonora Casolari e Irene Luraschi. Saranno eseguite musiche di Isaac, Anonimo XV secolo Frye, Tinctoris, Obrecht, Desprez, Di Lasso, Palestrina con la prima esecuzione assoluta di Riccardo Morabito.



ROPPOLO

Suoni in Movimento, ultimo atto

Sabato 21 ottobre, nella chiesa San Michele a Roppolo, si concluderà Suoni in Movimento, la rassegna concertistica Panorami Sonori III edizione 2023 che ha visto giovani musicisti di alto livello e una gran partecipazione di pubblico. Il programma del 21, con inizio alle 18, prevede l'esecuzione di "Ave Regina Coelorum" mottetti e inni mariani del Rinascimento. È previsto un consort (insieme strumentale) di traverse rinascimentali (flauti storici) della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano con Anna Venutti, Laura Minguzzi, Enrico Luca, Emanuele Gorla, Eleonora Casolari e Irene Luraschi. Saranno eseguite musiche di Isaac, Anonimo XV secolo Frye, Tinctoris, Obrecht, Desprez, Di Lasso, Palestrina con la prima esecuzione assoluta di Riccardo Morabito.



SABATO Concerto finale Panorami Sonori

Sarà un finale che ben rappresenta la filosofia della rassegna, per natura alla ricerca della solarità e del respiro dei giovani talenti in musica. I "Panorami Sonori" di Suoni in Movimento si concluderanno sabato, 21 ottobre, alle ore 18 nella



Chiesa del Castello di Roppolo con "Ave Regina Coelorum", un concerto di mottetti e inni mariani del Rinascimento nell'interpretazione del consort di traverse rinascimentali della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano. Sul palco: Anna Venutti, Laura Minguzzi, Enrico Luca, Emanuele Gorla, Eleonora Casolari e Irene

Luraschi (in foto). In programma, musiche di Isaac, Frye, Tinctoris, Obrecht, Desprez, Di Lasso e Palestrina. E anche la prima esecuzione assoluta del brano di Riccardo Morabito, uno dei giovani compositori under 35 che ha realizzato la commissione nel progetto, con la Cattedra di Composizione del Conservatorio di Torino.



Cultura & Spettacoli

VENERDÌ 20 OTTOBRE 2023

DOMANI AL CASTELLO DI ROPPOLO

Con gli inni rinascimentali giovani musicisti in concerto

Cala il sipario sulla rassegna Suoni in Movimento: cinque giovani talenti della scuola milanese Claudio Abbado si esibiranno in "Ave Regina Coelorum"

Domani sera la Chiesa del Castello di Roppolo ospiterà l'ultimo concerto della rassegna Panorami Sonori di Suoni in Movimento. Ad esibirsi, alle 18, sarà il Consort di traverse rinascimentali della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano, fiore all'occhiello della tradizione musicale milanese, fondata per formare strumentisti per la Civica banda e coristi per il Teatro alla Scala. I flautisti Anna Venutti, Laura Minguzzi, Enrico Luca, Emanuele Gorla, Eleonora Casolari e Irene Luraschi porteranno sul palco mottetti e inni mariani del Rinascimento dei compositori Isaac, Frye, Tinctoris, Obrecht, Desprez, Di Lasso e Palestrina. Prevista anche la prima esecuzione del brano di Riccardo Morabito, uno dei giovani compositori under 35 che ha realizzato la commissione all'interno del progetto di Nuovi Percorsi Sonori in collaborazione con la Cattedra di Composizione del Conservatorio di Torino. Anna Venutti si è esibita alla Pinacoteca di Brera e al Castello Sforzesco. Oltre ai suoi impegni musicali si è laureata in Scienze dei Beni Culturali presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Laura Minguzzi ha collaborato come flautista con l'Orchestra del Maggio Musicale



Laura Minguzzi



Anna Venutti



Enrico Luca

Fiorentino, la Filarmonica Toscanini di Parma, la Sinfonica "G. Verdi" di Milano e l'Orchestra del Teatro Massimo di Palermo. Come Altro Primo Flauto dell'Orchestra Sinfonica di Roma ha suonato nelle più importanti sale in Europa e nel mondo. Enrico Luca suona stabilmente con l'Offerta Musicale Ensemble, con l'Orchestra Barocca SiBarÓ e in duo con la pianista Ivana Bordonaro. Emanuele Gorla si è diplomato in flauto traverso al Conservatorio "Guido Cantelli" di Novara e in flauto tra-

versiere barocco alla Civica Scuola di Musica "Claudio Abbado" di Milano, istituzione in cui attualmente frequenta il Biennio accademico di II livello in Flauto traversiere e la classe di Liuto Rinascimentale. Eleonora Casolari fa parte dell'Orchestra Sinfonica Giovane Modenese in qualità di secondo flauto. Si è esibita in teatri e istituzioni, al Teatro Comunale Luciano Pavarotti di Modena e al Castello Sforzesco di Milano. Appassionata del traversiere barocco, infine, Irene Luraschi ha partecipa-

to a diversi concerti in rassegne come Musica Antica a San Bernardino della Società del Quartetto di Milano, Festival Galuppi nella Sala Capitolare della Scuola Grande di San Rocco a Venezia e per associazioni come Cantastorie Saronno nella chiesa San Francesco a Saronno. La serata si concluderà con la cena green con l'artista all'agriturismo Tra Serra e Lago (prenotazione obbligatoria 335 7891294).

ANNA MAIORANA
cultura@ilbiellese.it

