

Organizzazione a cura di



main sponsor



INFORMAZIONI:

È consigliata la prenotazione tramite SMS o Whatsapp al numero 370/3031220 oppure all'indirizzo mail segreteria@nuovoisi.it entro le ore 12.00 del giorno del concerto

COSTO DEL BIGLIETTO con assegnazione posto

intero € 8,00 - ridotto € 5,00

Ridotto SOCI N.I.S.I.ArteMusica e under 35

Convenzioni: Città Studi e Cooperativa ANFFAS € 3,00

Ingresso gratuito ai minori di 12 anni e ospiti cooperativa Anffas

Tesseramento annuale N.I.S.I.ArteMusica € 20,00.

Per effettuare il tesseramento comunicare al numero di telefono sopra indicato i dati anagrafici al fine della preparazione della modulistica necessaria e della tessera che sarà consegnata nelle date dei concerti.

Per diventare Amici o Sostenitori dell'Associazione contattare i recapiti indicati.

N.I.S.I.ArteMusica

cell. 370/3031220 333/8180066

Calendario completo della rassegna:

www.suoniinmovimento.it

segreteria@nuovoisi.it

Per i vostri soggiorni nel Biellese:

www.atl.biella.it/dove-dormire | www.atl.biella.it/dove-mangiare | www.atl.biella.it/rete-museale-biellese



suoniinmovimento
Retemusealebiellese
@suoni_in_movimento

Suoni in movimento

PERCORSI SONORI NELLA RETE MUSEALE BIELLESE
Edizione 2023



Domenica 9 luglio
BIELLA – Borgo Storico del Piazzo
Palazzo Gromo Losa – Auditorium

Ore 16.30

“LE PIÙ BELLE MUSICHE DA FILM DI COMPOSITORI ITALIANI”

ORT Attack

Ensemble d'archi dell'Orchestra della Toscana

Virginia Ceri *violino solista*

Luca Provenzani *violoncello solista*

Alessandro Giani, Francesco Di Cuonzo, Susanna Pasquariello,

Gabriella Colombo, Stefano Bianchi *violini*

Sabrina Giuliani, Chiara Foletto *viola*

Andrea Landi *violoncello*

Enrico Ruberti *contrabbasso*

Immagini e proiezioni a cura di ORT Attack

Ennio Morricone (1928 – 2020)

Nuovo Cinema Paradiso

C'era una volta in America

Gabriel's Oboe

Malèna

C'era una volta il West

Nino Rota (1911 – 1979)

Il padrino

La strada

Il Gattopardo

Amarcord

Nicola Piovani (1946)

La vita è bella

Un suggestivo un viaggio sonoro che attraverserà i grandi capolavori della grande tradizione italiana delle colonne sonore che, sicuramente debitrice verso la sensibilità musicale della terra del belcanto e della melodia, ha regalato al cinema e alla cultura fra i più grandi temi del grande cinema mondiale, oggi a buon diritto patrimonio anche della tradizione concertistica.

ORT Attack

Nato nel 2018 da un'idea del primo violoncello Luca Provenzani, l'ensemble d'archi ORT Attack si prefigge l'obiettivo di far musica con il massimo entusiasmo; è composto da musicisti dell'Orchestra della Toscana, tutti archi, uniti da un senso di appartenenza e amicizia. Da questo contesto scaturisce quindi una proposta musicale vivace ed energica, offrendo una scelta di più programmi. ORT Attack collabora con solisti, direttori e cori tra i quali il coro Harmonia Cantata di Firenze, l'Ensemble Vox Cordis di Arezzo e con Federico Maria Sardelli, Lorenzo Donati. Nel programma Musiche da film, il gruppo d'archi affascina il pubblico con le musiche delle più belle colonne sonore che hanno fatto la storia del Cinema.

Una carrellata di immagini e scene vissute attraverso le note composte da Ennio Morricone (*Nuovo Cinema Paradiso*, *C'era una volta in America*, *Malèna*), Nino Rota (*Il padrino*, *La strada*, *Il Gattopardo*) e Nicola Piovani (*La vita è bella*).